

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Учебный план 44.03.01_2021_1131-3Ф.plx
44.03.01 Педагогическое образование
Дошкольное образование

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144

в том числе:

аудиторные занятия 20

самостоятельная работа 119,2

часов на контроль 3,85

Виды контроля на курсах:

зачеты с оценкой 2

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	8	8	8	8
Практические	12	12	12	12
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Консультации (для студента)	0,8	0,8	0,8	0,8
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	20,95	20,95	20,95	20,95
Сам. работа	119,2	119,2	119,2	119,2
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

кандидат философских наук, доцент кафедры, Лизунова Г.Ю.



Рабочая программа дисциплины

Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 10.06.2021 протокол № 7.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 13.05.2021 протокол № 10

Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 12 июля 2022 г. № 9
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна 

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры
кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> подготовка студентов к работе педагога дошкольного образования.
1.2	<i>Задачи:</i> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у студентов научных знаний о процессе развития речи и речевого общения детей; - формирование глубокого понимания психофизиологических и лингводидактических основ обучения родной речи; - овладение студентами эффективными методами и приемами развития речи детей; - развитие методического мышления, способности правильно оценивать результаты педагогического воздействия на детей, уметь применять теоретические знания в разных условиях

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	
2.1.2	Модуль Человек, общество, культура
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	-
2.2.2	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2:	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
ИД-2.ОПК-2:	Демонстрирует умения по разработке основных и дополнительных образовательных программ, их отдельных компонентов
	разработку основных и дополнительных образовательных программ, их отдельных компонентов
ОПК-3:	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ИД-3.ОПК-3:	Знает и использует способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
	использует способы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
ОПК-5:	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ИД-3.ОПК-5:	Владеет способами выявления и корректировки трудностей в обучении
	Владеет способами выявления и корректировки трудностей в обучении
ОПК-6:	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
ИД-2.ОПК-6:	Владеет психолого-педагогическими технологиями для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся
	Владеет психолого-педагогическими технологиями для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся
ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ИД-3.ОПК-8:	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
	осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ИД-4.ОПК-8:	Способен планировать и осуществлять педагогическую деятельность в предметной области
	умеет планировать и осуществлять педагогическую деятельность в предметной области

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. технологии развития речи детей дошкольного возраста						
1.1	Научно-теоретические основы методики развития речи детей. Анализ научно-методических подходов к развитию речи в современной отечественной педагогике (коммуникативный, деятельностно- практический и комплексный подходы). /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.2	Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей. Закономерности и особенности овладения в детском возрасте разными сторонами родного языка. Содержание, методы и средства развития речи в разных программах. /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
1.3	Ребёнок и речевая среда. Речевое общение как основное средство освоения социального опыта и овладения родным языком. Обучение родной речи и языку, методические принципы обучения в разных программах. /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.4	Методика развития разных сторон речи в возрастных группах ДОУ. Вопросы подготовки детей к обучению грамоте /Лек/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.5	Научно-теоретические основы методики развития речи детей. Анализ научно-методических подходов к развитию речи в современной отечественной педагогике (коммуникативный, деятельностно- практический и комплексный подходы). /Пр/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	

1.6	Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей. Закономерности и особенности овладения в детском возрасте разными сторонами родного языка. Содержание, методы и средства развития речи в разных программах. /Пр/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.7	Ребёнок и речевая среда. Речевое общение как основное средство освоения социального опыта и овладения родным языком. Обучение родной речи и языку, методические принципы обучения в разных программах. /Пр/	2	4	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
1.8	Методика развития разных сторон речи в возрастных группах ДООУ. Вопросы подготовки детей к обучению грамоте. /Пр/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	2	
1.9	Литературное образование детей. Вопросы развития детского речевого творчества. /Пр/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.10	Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком. /Ср/	2	2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.11	Вопросы развития речи детей в истории зарубежной и отечественной педагогики. Современные концепции онтогенеза речи. Поэтапное формирование речевых способностей. Периодизации речевого развития ребёнка (психологическая, лингвистическая). /Ср/	2	6	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.12	Современный этап методики. Вклад лаборатории развития речи детей (под науч. рук.) в исследование детской речи. /Ср/	2	8	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	

1.13	Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей. Закономерности и особенности овладения в детском возрасте разными сторонами родного языка. Содержание, методы и средства развития речи в разных программах. /Ср/	2	10	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.14	Ребёнок и речевая среда. Речевое общение как основное средство освоения социального опыта и овладения родным языком. Обучение родной речи и языку, методические принципы обучения в разных программах /Ср/	2	10	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.15	Методика развития разных сторон речи в возрастных группах ДООУ. Вопросы подготовки детей к обучению грамоте. /Ср/	2	44	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.16	Литературное образование детей. Вопросы развития детского речевого творчества. /Ср/	2	20	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
1.17	Планирование работы по развитию речи детей в ДООУ. /Ср/	2	19,2	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 2. Промежуточная аттестация (зачёт)						
2.1	Подготовка к зачёту /ЗачётСОц/	2	3,85	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8		0	
2.2	Контактная работа /КСРАтт/	2	0,15	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8		0	
	Раздел 3. Консультации						

3.1	Консультация по дисциплине /Конс/	2	0,8	ИД-2.ОПК-2 ИД-3.ОПК-3 ИД-3.ОПК-5 ИД-2.ОПК-6 ИД-3.ОПК-8 ИД-4.ОПК-8		0	
-----	-----------------------------------	---	-----	---	--	---	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

- Роль родного языка и речи в развитии ребенка.
- Научные методы исследования в методике развития речи.
 - Развитие методики в России (, , и др.).
 - Роль в становлении методики как науки.
 - Вклад в развитие методики как научной дисциплины.
 - Участие кафедр ведущих педагогических вузов под руководством (, (г. Москва) и (г. Санкт-Петербург) в исследовании речевого развития детей.
 - Анализ современных (альтернативных) программ по развитию речи детей: «Программа воспитания и обучения в детском саду» (под ред. , 2007); «Радуга» (под ред.); «Развитие» (науч. рук.); «Детство» (, и др.); «Истоки» (науч. ред. и др.); «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (под рук.) и др.
 - Система работы по развитию речи в детском саду. Средства развития речи (общение; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение на занятиях и вне занятий; художественная литература, разные виды искусства).
 - Характеристика основных групп методов и приемов развития речи детей в разных классификациях (наглядных, словесных и практических; продуктивных и репродуктивных; имитативных, проблемных и коммуникативных).
 - Методика развития навыков речевого общения в раннем возрасте (, , и др.)
 - Исследования по развитию познания, речи и мышления в раннем детстве.
 - Работы современных исследователей по изучению и развитию коммуникативно-речевых способностей у детей-дошкольников (по , , и др.).
 - Методика формирования связной речи детей от трех до семи лет (по , ,
 - Формирование образности и выразительности речи в процессе обучения родному языку (по).
 - Методика обучения пересказу литературных произведений.
 - Методика обучения рассказыванию на основе произведений живописи или репродукций картин (по ,).
 - Методика обучения творческому рассказыванию (по): общие вопросы развития творческих способностей детей; развитие словесного творчества на основе восприятия литературных произведений. Опыт и рекомендации Д. Родари.
 - Роль метода наглядного моделирования в формировании монологической речи детей (рекомендации , , и др.).
 - Методика развития словаря детей. Влияние словарной работы на связную речь (по).
 - Развитие элементов логического мышления и способности к обобщению у детей 5-7 лет (по).
 - Использование метода наглядного моделирования в формировании родовидовых обобщений у дошкольников (рекомендации , , программы «Развития»).
 - Методика формирования грамматического строя речи. Формирование грамматических умений и навыков как основе развития связной речи (по).
 - Методика проведения игр и упражнений с грамматическим содержанием в разных возрастных группах (по).
 - Использование грамматических средств языка для развития диалогического общения детей; сценарии активизации общения (по).
 - Методика воспитания звуковой культуры речи детей: формы работы, этапы обучения, методические рекомендации (, , и др.).
 - Формирование выразительности речи у детей (интонационной, звуковой, языковой); современные рекомендации.
 - Подготовка детей к обучению грамоте. Анализ и оценка методических рекомендаций из современных образовательных программ («Радуга», «Развитие», «Детство», «Школа-2100» и др.).
 - Игровые авторские методики подготовки к освоению грамоты («Речевчик», методика , методика и и др.).
 - Роль наглядного моделирования в подготовке детей к обучению грамоте (анализ программ и методических рекомендаций).
 - Методика работы с художественным словом в детском саду; его роль в формировании образности речи (по).
 - Использование предметных и схематических моделей в обучении детей моделированию и пересказу художественных произведений (рекомендации , И. Базик, и др.).
 - Понятие детского речевого творчества. Методика обучению детей сочинению сказок (Д. Родари, , и др.).
 - Методика обучения детей сочинению загадок (Д. Родари, , и др.).
 - Методика обучению детей сочинению рифмованных строк (, , Д. Родари и др.).
 - Организация театрально-игровой деятельности в дошкольном учреждении; современные методические рекомендации
 - Использование фольклора в разных возрастных группах (рекомендации современных образовательных программ).
 - Методика работы воспитателя в книжном уголке групповой комнаты (рекомендации , , и др.).
 - Анализ современных авторских методик диагностирования уровня речевого развития детей (рекомендации и , и др.).

5.2. Темы письменных работ

1. Роль родного языка и речи во всестороннем развитии ребенка.

2. Вклад зарубежных педагогов прошлого в вопросы методики развития речи детей.
3. Вклад в методику развития речи.
4. Вклад в методику развития речи.
5. Психолого-педагогические основы речевого развития детей в альтернативных образовательных программах (на выбор студентов).
6. Вклад сотрудников лаборатории развития речи детей в исследование и методику речевого развития ребенка на современном этапе.
7. Языковая способность ребенка. Условия ее формирования.
8. Коммуникативная компетенция ребенка. Условия ее развития.
9. Средства речевого развития детей. Ребенок и речевая среда.
10. Речевое общение как основное средство освоения социального опыта и овладения родным языком.
11. Обучение на занятиях как средство речевого развития детей
12. Произведения художественной литературы как средство речевого развития детей.
13. Разные виды искусства (музыка, театр, живопись, книжная графика, декоративно-прикладное искусство) как средство речевого развития детей.
14. Виды деятельности детей как средство их речевого развития (на выбор студента).
15. Анализ и оценка авторских методик по формированию звуковой стороны речи детей (на выбор студента).
16. Характеристика авторских методик по формированию словаря детей.
17. Анализ и оценка авторских методик по формированию грамматического строя речи детей.
18. Характеристика авторских методик по формированию связной речи детей.
19. Анализ и оценка авторских методик по литературному образованию детей.
20. Характеристика авторских методик по подготовке обучению грамоте детей.
21. Характеристика современных подходов к диагностике речевого развития детей, авторские рекомендации.
22. Формы контроля за планированием и проведением занятий в ДОУ.
23. Характеристика современных дидактико-методических подходов к обучению будущих специалистов – педагогов дошкольного образования (компетентностный подход).
Фонд оценочных средств
Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Глухов В.П.	Методика формирования связной речи детей дошкольного возраста с системным речевым недоразвитием: учебно-методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017	http://www.iprbookshop.ru/75807
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Лапп Е.А.	Развитие связной речи детей с амблиопией и косоглазием 5–6 лет: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018	http://www.iprbookshop.ru/71002
6.3.1 Перечень программного обеспечения				
6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.2	MS Office			
6.3.1.3	MS Windows			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система IPRbooks			
6.3.2.2	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	дискуссия

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение

406 А2	Лаборатория дошкольного образования. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор Casio, ноутбук, набор для экспериментирования с песком: ящик-песочница, набор – «Маленькие ручки. Вода и песок», набор для образовательно-исследовательской деятельности, набор для экспериментирования «Наблюдения за природой. Живая и неживая природа», набор для экспериментирования «Наблюдения за природой. Вода и воздух», набор инструментов «Маленькие ручки», набор детских пипеток, набор пластиковых пробирок, набор магнитов, комплект – часы песочные (на разные отрезки времени: 1,2,3,5,10 мин), набор муляжей овощей (большой), набор муляжей фруктов (большой), набор фигурок «Жизненный цикл лягушки», набор фигурок «Жизненный цикл бабочки монарх», набор фигурок «Жизненный цикл морской черепахи», набор фигурок «Жизненный цикл курицы», набор фигурок «Жизненный цикл зеленой фасоли», наглядное пособие «Изучаем тело человека», глобус, детская карта мира (крупного формата), большой набор фигурок животных с реалистичными изображениями и пропорциями, набор фигурок «Деревья», набор объемных геометрических фигур с крышками, счеты-абакус, стол-планшет для аква -анимации 35x55 RGB,
207 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дискуссия от латинского «discussion» (рассмотрение, исследование):

- способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе;
- метод активного обучения, основанный на публичном обсуждении проблемы, цель которого выяснение и сопоставление различных точек зрения, нахождение правильного решения спорного вопроса;
- метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность процесса восприятия за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины.

Цель дискуссии – не столько в том, чтобы разрешить проблему, а скорее в том, чтобы углубить её, стимулировать творчество и выработать решение проблемы посредством активной совместной деятельности.

Посредством применения дискуссионных методов осуществляется решение следующих задач:

- осознание участниками своих мнений, суждений, оценок по обсуждаемому вопросу;
- выработка уважительного отношения к мнению, позиции оппонентов;
- развитие умения осуществлять конструктивную критику существующих точек зрения, включая точки зрения оппонентов;
- развитие умения формулировать вопросы и оценочные суждения, вести полемику;
- развитие умения работать в группе единомышленников;
- способность продуцировать множество решений;
- формирование навыка говорить кратко и по существу;
- развитие умения выступать публично, отстаивая свою правоту.

Условия проведения дискуссии:

- предметность дискуссии;
- наличие доброжелательной и открытой атмосферы взаимодействия;
- готовность участников слушать и слышать иные позиции, иные точки зрения;
- наличие достаточного объема информации по обсуждаемой проблеме;
- наличие возможности высказаться;
- развернутая, корректная аргументация своей позиции;
- наличие возможности задавать вопросы.

Правила ведения и правила поведения в процессе общения. Среди правил ведения дискуссии называют следующие:

- выступления должны проходить организованно, каждый участник может выступать только с разрешения председательствующего (ведущего), недопустима перепалка между участниками;
- каждое высказывание должно быть подкреплено фактами;
- в обсуждении следует предоставлять каждому участнику возможность высказаться;
- в ходе обсуждения недопустимо "переходить на личности", навешивать ярлыки, допускать уничижительные высказывания и т. п.

Методические указания к подготовке и проведению учебной дискуссии.

При организации дискуссии в учебном процессе обычно ставятся сразу несколько учебных целей, как чисто познавательных, так и коммуникативных. При этом цели дискуссии, конечно, тесно связаны с ее темой. Если тема обширна, содержит большой объем информации, в результате дискуссии могут быть достигнуты только такие цели, как сбор и упорядочение информации, поиск альтернатив, их теоретическая интерпретация и методологическое обоснование. Если тема дискуссии узкая, то дискуссия может закончиться принятием решения.

Во время дискуссии обучающиеся могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента, поэтому неправильно сводить понятие дискуссии только к спору. И взаимоисключающий спор, и взаимодополняющий, взаиморазвивающий диалог играют большую роль, так как первостепенное значение имеет факт сопоставления различных мнений по одному вопросу. Эффективность проведения дискуссии зависит от таких факторов, как:

- подготовка (информированность и компетентность) студентов по предложенной проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми участниками);
- корректность поведения участников;
- умение преподавателя проводить дискуссию.

Правильно организованная дискуссия проходит три стадии развития: ориентация, оценка и консолидация.

На первой стадии вырабатывается определенная установка на решение поставленной проблемы.

Вторая стадия – стадия оценки – обычно предполагает ситуацию сопоставления, конфронтации и даже конфликта идей, который в случае неумелого руководства дискуссией может перерасти в конфликт личностей.

Третья стадия – стадия консолидации – предполагает выработку определенных единых или компромиссных мнений, позиций, решений. На этом этапе осуществляется контролирующая функция.

Критерии оценивания дискуссии:

Оценка «5» (отлично) ставится, если: обучающийся полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков.

Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Тесты – это одна из форм контроля и оценки знаний, умений и навыков, которая может использоваться в сочетании с другими формами и методами контроля и оценки.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и невыбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективные алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источников информации (статей, монографий и др.) по определенной тематике, с элементами сравнительного анализа данных материалов и с последующими выводами. Основная цель написания реферата – изложить идеи, представленные в реферируемых источниках, раскрыть основные тезисы исходного текста. Основное требование к реферату – его аналитический характер.

В процессе написания реферата необходимо продемонстрировать:

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение сжато, но содержательно, излагать основные положения и тезисы, представленные в реферируемых литературных источниках;
- умение анализировать, систематизировать, классифицировать и обобщать имеющуюся научную информацию, проводить сравнительный анализ различных взглядов, точек зрения на те или иные вопросы;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем реферата 15-20 страниц (включая титульный лист, оглавление и список литературы).

Содержание реферата.

В реферате студент может:

- 1) провести сравнительный анализ различных точек зрения на одну и ту же проблему;
- 2) аналитически проследить логику развития взглядов по конкретному вопросу;
- 3) критически проанализировать понятие, теорию, концепцию, подход;
- 4) на основе анализа литературных источников выделить и обосновать новую проблему. Структура реферата.

Реферат должен содержать следующие обязательные компоненты (каждый из перечисленных разделов должен начинаться с новой страницы):

1. Титульный лист (образец см. в Приложении 1).
2. Оглавление (образец см. в Приложении 2).
3. Введение. Во Введении обосновывается проблема, которая рассматривается в реферате, обосновывается ее важность и актуальность. Здесь также формулируется цель реферата, то, что в самом общем виде должно стать результатом данной работы, а также задачи. Объем Введения обычно составляет одну страницу.
4. Основная часть. Данный раздел занимает основной объем реферата. В нем последовательно раскрывается выбранная

тема. Основная часть должна быть разделена на структурные элементы (главы, параграфы), имеющие свои содержательные названия. Структурные элементы основной части должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста (Глава 1..., Глава 2... и т.д.). Обозначение параграфа внутри каждой главы включают номер главы и порядковый номер параграфа (1.1, 1.2, 1.3 и т.д.). В случае если параграфы разделены на более мелкие единицы – подпараграфы, нумерация включает номер главы, номер параграфа, номер подпараграфа (1.1.1, 1.1.2, 1.1.3 и т.д.). После номера параграфа или подпараграфа в тексте точка не ставится. Одноуровневые структурные элементы текста должны быть соизмеримы по размеру, т.е. если основной текст разбивается на главы, то они должны быть примерно равны по своему объему, если глава разбивается на несколько параграфов, то параграфы данной главы также должны быть примерно равны по объему. Каждая глава должна заканчиваться промежуточными выводами, подводящими итог проделанной в ней работы.

5. Заключение. В данном разделе автор реферата приводит собственные выводы, основанные на проделанном в реферате анализе литературных источников. Выводы должны быть краткими и четкими. Также указываются проблемы, «высветившиеся», но нерешенные в ходе работы над рефератом. Объем Заключения обычно составляет одну страницу. Список литературы. В списке литературы приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть ссылка в тексте. Библиографические описания всех источников, на которые автор ссылается в реферате, должны быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) при написании реферата должна использоваться в минимальном объеме. Для подготовки реферата в качестве литературных источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет). Необходимое число литературных источников зависит от специфики тематики конкретного реферата. Однако в среднем число литературных источников для реферата должно быть не менее 10 наименований. При поиске литературы рекомендуется пользоваться электронными ресурсами библиотеки ГАГУ.

Самостоятельность текста. Хотя реферирование предполагает, главным образом, изложение чужих точек зрения, тезисов, идей, мыслей, концепций, изложенных в других литературных источниках, реферат не должен превращаться в конспект первоисточников или в набор цитат и парафраз из них. Реферат должен быть полноценным, законченным, самостоятельным текстом, автором которого является студент. При этом реферат может содержать и оценочные элементы. Автору не запрещается высказывать свою точку зрения по освещаемой проблеме. Однако в этом случае она не должна быть голословной, любые тезисы, высказываемые автором реферата, должны быть аргументированы. При изложении автором реферата своих критических замечаний, точки зрения на конкретную проблему обычно используются неопределенно-личные или безличные предложения, т.е. предложения, в которых в роли главного члена выступает форма 3-го лица: «думается, что», «есть основания предполагать, что», «логично предположить, что», «было показано, что» и т.д.

Стиль изложения. Текст реферата должен соответствовать нормам русского литературного и профессионального языка. При его написании необходимо продемонстрировать умение излагать мысли в научном стиле, для которого нехарактерно увлечение эмоционально насыщенными эпитетами, образами и метафорами. Вместо этого в научном тексте обычно более широко используются устойчивые структуры и обороты, что позволяет читателю сосредоточить свое внимание на содержании (фактах, суждениях, умозаключениях, аргументах). При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Перед тем, как работа будет сдана, текст должен быть проверен на наличие ошибок. Все орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки, а также опечатки должны быть выверены. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Критерии оценки реферата.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
- в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие содержания теме и плану реферата;
- б) полнота и глубина знаний по теме;
- в) обоснованность способов и методов работы с материалом;
- г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.
- г) отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических ошибок;
- д) сдачи реферата в установленный срок.

«Отлично» Работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению

«Хорошо» Работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий

анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, недостаточно изложена собственная позиция, присутствуют незначительные ошибки в сформулированных выводах, не полностью соблюдены требования к внешнему оформлению «Удовлетворительно» Основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочеты, например: имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, объем реферата выдержан более чем на 50%, имеются упущения в оформлении

«Неудовлетворительно» Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, допущены грубейшие ошибки в оформлении работы;

- реферат студентом не представлен.

Зачет

Зачет проводится для определения достижения конечных результатов обучения по определенной теме каждым учащимся. Перед началом изучения материала студенты знакомятся с перечнем вопросов и обязательных задач по теме, а также дополнительными вопросами и задачами. Иногда целесообразны закрытые зачеты, когда студенты получают вопросы и задания непосредственно во время проведения зачета. Его достоинство заключается в том, что он предполагает комплексную проверку всех знаний и умений студентов.

Необходимость такого тематического контроля обусловлена тем, что для каждого студента характерен определенный темп овладения учебным материалом. А потому обычные контрольные работы, в которых трудно учесть должным образом индивидуальные особенности студентов, могут оказаться недостаточными для того, чтобы судить, достигнуты ли планируемые результаты обучения.

Зачет - это одна из основных форм контроля в вузе.

Тематические зачеты могут быть дифференцированными. Преподаватель решает, основываясь на результатах прошлых или промежуточных контрольных мероприятий, какие знания и умения целесообразно проверять у какого студента: всем даются индивидуальные задания.