

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Введение в профессию
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра педагогики, психологии и социальной работы		
Учебный план	44.03.02_2025_1125.plx 44.03.02 Психолого-педагогическое образование Психология образования		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 1	
аудиторные занятия	18		
самостоятельная работа	44,6		
часов на контроль	8,85		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	15 1/6			
Неделя	15 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8
Практические	10	10	10	10
Консультации (для студента)	0,4	0,4	0,4	0,4
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	18,55	18,55	18,55	18,55
Сам. работа	44,6	44,6	44,6	44,6
Часы на контроль	8,85	8,85	8,85	8,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

канд. психол. наук, доцент , Гонохова Т.А.

Рабочая программа дисциплины

Введение в профессию

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 30.01.2025 протокол № 2.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 10.04.2025 протокол № 8

Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой Кудрявцева Елена Юрьевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> углубление ориентации студентов на профессию, оказание информационной и психологической помощи студентам в осознании совершенного выбора профессии и места обучения.
1.2	<i>Задачи:</i> 1. Формировать представление о сфере учебно-профессиональной деятельности как актуальной для студентов вуза. 2. Повышать уровень профессиональной ориентированности студентов. 3. Формировать представление о психологии как науке и профессии, и о роли и значении данной области в жизни человека и общества.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.07
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История психологии
2.1.2	Культура речи и деловое общение
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Педагогическая этика
2.2.2	Практикум по решению профессиональных задач
2.2.3	Психолого-педагогическая диагностика
2.2.4	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса
2.2.5	Психологическая служба в образовании

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ИД-1.ОПК-4: Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	
знает о духовно-нравственных ценностях личности, базовых национальных ценностях умеет использовать модели нравственного поведения в профессиональной деятельности владеет навыками нравственного поведения в профессиональной деятельности	
ОПК-7: Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	
ИД-2.ОПК-7: Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.	
знает особенности проведения психолого-медико-педагогического консилиума умеет ориентироваться в документации и взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума владеет навыками взаимодействия со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Специфика психологии как науки и профессии						
1.1	Тема 1. Специфика психологии как науки и профессии /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.Л2.1	0	

1.2	<p>Тема 1. Специфика психологии как науки и профессии.</p> <p>Задание 1. Составьте перечень литературных произведений с указанием их авторов, которые, на ваш взгляд, отражают внимание писателя к психической жизни человека, его внутреннему миру (5-6 на выбор).</p> <p>Задание 2. Напишите сочинение на тему «Чем для меня привлекательна профессия психолога и почему я решил (решила) стать психологом?»</p> <p>Задание 3. Найдите и выпишите 3-5 пословиц, несущих психологическое художественной литературы изображающие (иллюстрирующие) психические явления.</p> <p>Задание 4. 1) Подготовить 1 сообщение по биографическим материалам о выдающихся отечественных психологах «Профессиональные и жизненные пути ученых-психологов».</p> <p>2) Подготовить 1 сообщение по биографическим материалам о выдающихся зарубежных психологах «Профессиональные и жизненные пути ученых-психологов».</p> <p>/Пр/</p>	1	4	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	кейс метод
1.3	<p>Тема 1. Специфика психологии как науки и профессии</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Причины выделения практической психологии в самостоятельную отрасль психологии. 2. Становление практической психологии у нас в стране и за рубежом. 3. Практическая психология образования в России. 4. Основные задачи психологической деятельности и модель профессиональной деятельности практического психолога. 5. Цели психологической помощи. 6. Отклики или реакции практического психолога в ситуации профессиональной деятельности. 7. Мировоззрение (концепция) практического психолога. <p>/Ср/</p>	1	16	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 2. Особенности деятельности практического психолога							
2.1	Тема 2. Особенности деятельности практического психолога /Лек/	1	4	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	проблемная лекция
2.2	<p>Тема 2. Основы деятельности практического психолога</p> <p>Задание 1. Проанализируйте и в тетради опишите основные виды работы педагога-психолога и особенности его взаимодействия с учащимися с примерами.</p> <p>/Пр/</p>	1	2	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	

2.3	<p>Тема 2. Профессиональные умения, навыки и профессионально-личностные качества психолога.</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Психологическое консультирование как направление работы психолога. 2. Психодиагностика как направление работы психолога. 3. Психологический запрос, его виды, особенности выявления. 4. Выявление, изучение и формулирование психологической проблемы в работе психолога 5. Психокоррекция и её назначение. <p>Требования и умения психолога, работающего в этом направлении.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Консультирование. Требования к консультированию. Знания, умения и навыки психолога-консультанта. 7. Важнейшие технологии психолого-педагогического сопровождения. 8. Понятие супервизии в психологии. <p>/Ср/</p>	1	14,6	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 3. Личность практического психолога						
3.1	Тема 3. Личность практического психолога /Лек/	1	2	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	проблемная лекция
3.2	<p>Тема 3. Личность практического психолога</p> <p>Задание 1.</p> <p>Напишите эссе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мои представления об идеальном психологе». 2. «Образ психолога в массовом сознании» 3. «Зачем мне знание психологии?» 4. «Как Вы пришли в психологию и чего ждете от обучения?» 5. «Мои психологические взгляды» <p>/Пр/</p>	1	2	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	эссе

3.3	Тема 3. Личность практического психолога Вопросы для обсуждения: 1. Основные варианты и уровни рассмотрения этических проблем в психологии. 2. Главный «этический парадокс» психологии. 3. Этические проблемы в научно-исследовательской деятельности психолога. 4. Основные этические проблемы и «соблазны» практической психологии. 5. Основные этические принципы в работе психолога. 6. Проблема общечеловеческих ценностей в работе психолога. 7. Требования Госстандарта высшего профессионального образования к минимуму содержания и уровню подготовки специалиста-психолога. 8. Требования к знаниям и умениям по отдельным дисциплинам и, в частности, по циклу специальных дисциплин /Ср/	1	14	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	
3.4	Задание 2. Проведите самодиагностику по следующим методикам: 1.«Тест диагностики креативности познавательных потребностей» Л.Я. Гозман, М.В. Кроз, М.В. Латинская. 2. Опросник «Способность к эмпатии» А. Мехрабиана. 3. Методика Е.П. Ильина «Мотивы выбора деятельности преподавателя». /Пр/	1	2	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4	Л1.1Л2.1	0	кейс метод
Раздел 4. Консультации							
4.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,4	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4		0	
Раздел 5. Промежуточная аттестация (зачёт)							
5.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	1	8,85	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4		0	
5.2	Контактная работа /КСРАтт/	1	0,15	ИД-2.ОПК-7 ИД-1.ОПК-4		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины Введение в профессию.
2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, эссе, сообщения и промежуточной аттестации в форме вопросов к зачету

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Входной контроль

1. Свойственное высокоорганизованным организмам отражение объективной действительности в виде субъективных образов. Это...
Выберите один ответ:
а) метод;
б) психология;

- в) методика;
- г) психика.

2. Древнейший метод познания, который предполагает целенаправленное и осознанное отслеживание изменений в каких-либо процессах при условии невмешательства в них.

Выберите один ответ:

- а) эксперимент;
- б) наблюдение;
- в) тест;
- г) опрос.

3. Способ получения социально-психологической информации с помощью устного опроса. Это...

Выберите один ответ:

- а) беседа;
- б) опрос;
- в) тест;
- г) интервью.

4. Специальные методы диагностического исследования, применяя которые можно получить точную качественную и количественную характеристику изучаемого явления. Это...

Выберите один ответ:

- а) тест;
- б) опрос;
- в) наблюдения;
- г) эксперимент.

5. Наука о закономерностях развития и функционирования психики, как особой формы жизнедеятельности. Это...

Выберите один ответ:

- а) методология;
- б) психика;
- в) психология;
- г) предмет психологии.

6. Человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свою позицию среди других.

Выберите один ответ:

- а) личность;
- б) универсум;
- в) индивидуальность;
- г) субъект.

7. Идеальные представления, принципы, с которыми личность соотносит свои проступки. Какое это средство социализации?

Выберите один ответ:

- а) язык, речь;
- б) нормы;
- в) ценности;
- г) навыки и умения.

8. Совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении:

Выберите один ответ:

- а) характер;
- б) способность;
- в) чувства;
- г) темперамент.

9. Взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств коммуникации:

Выберите один ответ:

- а) обратная связь;
- б) коммуникативный барьер;
- в) общение;
- г) деятельность.

10. Способ держать себя, внешняя форма поведения, обращение с другими людьми:

Выберите один ответ:

- а) этикет;
- б) манеры;

- в) корректность;
- г) вежливость.

Критерии оценки:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ психологии, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;
Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ психологии, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Примерные тесты для текущего контроля 1

1. Психология - это:

Выберите один ответ:

- а) наука о тайнах человеческого мозга
- б) наука о душе
- в) наука об управлении людьми
- г) наука о секретах человеческого влияния

2. Психолог - это:

Выберите один ответ:

- а) мудрец, знающий о жизни больше других, и его миссия – указывать истинный путь страдающим, запутавшимся людям советами и наставлениями.
- б) человек, ориентированный на помощь другим людям в решении их самых сложных жизненных проблем
- в) человек, умеющий управлять поведением, чувствами, мыслями других, специально этому обученный и владеющий соответствующими техниками
- г) человек, «видящий людей насквозь»

3. Первая экспериментальная психологическая лаборатория в мире была создана:

Выберите один ответ:

- а) в Лейпциге
- б) в Санкт – Петербурге
- в) в Нью Йорке
- г) в Москве

4. Этика психолога-консультанта предполагает:

Выберите один ответ:

- а) установление и сохранение дистанции с «Я» другого человека для сохранения этого Я
- б) сохранение любой тайны клиента
- в) верность дружеским отношениям с клиентом

5. Эмпатия в отношениях с клиентом - это:

Выберите один ответ:

- а) понимание эмоционального состояния клиента и способность переживать все нюансы взаимодействия
- б) выражение симпатии
- в) реакция симпатии и сожаления

6. Какие психологические знания называют житейскими?

Выберите один ответ:

- а) знания, накопленные за многовековую историю в разных философско-религиозных учениях.
- б) знания, которые накапливаются и используются в повседневной жизни
- в) знания, которые опираются на эмпирические научные факты
- г) знания, полученные через опыт и эффективность работы специалиста

7. На что опираются знания научной психологии? (выбрать все возможные варианты)

Выберите один ответ:

- а) конкретность и практичность
- б) объективность
- в) рациональность и осознанность
- г) эмоциональность

8. Термином «psyche» обозначают:

Выберите один ответ:

- а) личность

- б) психику
- в) душу
- г) поведение

9. В практической психологии в отличие от теоретической специалист:

Выберите один ответ:

- а) помогают познавать профессию
- б) помогают познавать психические закономерности
- в) помогают решать жизненные проблемы
- г) помогают познавать окружающий мир

10. К основным целям деятельности психологической службы образования в нашей стране следует отнести

Выберите один ответ:

- а) обеспечение психического и личностного развития учащихся
- б) участие в исследовательских проектах детей консультирование детей, родителей и семей
- в) коррекцию отклонений в развитии детей
- г) заботу о психологическом климате в ОО

Критерии оценки:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ психологии, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;
Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ психологии, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Примерные тесты для текущего контроля 2

1. Основная цель практической психологии заключается в том, чтобы:

Выберите один ответ:

- а) вылечить от психологических заболеваний
- б) оказать психологическую помощь конкретным людям или группам людей;
- в) направить на истинный путь.

2. Определите задачи деятельности практических психологов:

Выберите один ответ:

- а) оказать помощь желающим;
- б) социально-психологическое сопровождение труда и жизни клиентов;
- в) определить, как правильно действовать клиенту;
- г) выявление психологических характеристик конкретного человека, группы.

3. В своей профессиональной деятельности психолог использует :

Выберите один ответ:

- а) заготовленные способы решения проблемы;
- б) тесты, беседу, наблюдение;
- в) книги, журналы, газеты.

4. Основное средство консультирования – это:

Выберите один ответ: а) беседа, построенная определенным образом;

- б) наблюдение по определенной программе;
- в) формирующий эксперимент

5. Консультирование основывается на:

Выберите один ответ:

- а) теоретических психологических концепциях;
- б) исключительно на интуиции психолога-профессионала;
- в) теории здравого

6. Психологическая коррекция делится на:

Выберите один ответ:

- а) эффективную и неэффективную;
- б) групповую и индивидуальную;
- в) терапевтическую и психодиагностическую

7. Целью психологической диагностики является

Выберите один ответ:

- а) психологический прогноз,
- б) психологический анонс,
- в) психологический диагноз,
- г) выявление психологически нездоровых людей

8. Для реализации принципа компетентности в своей деятельности психолог должен:

Выберите один ответ:

- а) осознавать свои профессиональные возможности;
- б) осознать свои индивидуальные особенности;
- в) осознать возможности диагностических методик

9. Наиболее важными аспектами жизни психологического сообщества являются:

Выберите один ответ:

- а) обмен информацией и опытом деятельности;
- б) контроль деятельности практических психологов;
- в) профессиональные общественные организации.

Критерии оценки:

- Оценка "отлично" выставляется студенту, если он дал правильные ответы в диапазоне 85-100 %, тем самым показав знание теоретических основ психологии, и дает обоснование оценки различным теоретическим положениям;
- Оценка "хорошо" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 76-84% вопросов теста, тем самым показав неплохое знание основ психологии, допускает единичные ошибки, анализирует различные теоретические положения;
- Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы на 61-75% вопросов теста, если студент демонстрирует разрозненные знания, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям;
- Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если он дал правильные ответы менее чем на 61% вопросов теста, если студент не может правильно ответить на поставленные вопросы, не способен провести анализ и дать оценку различным теоретическим положениям.

Эссе

Эссе (от фран. *essai* «попытка», «проба», «очерк») – это литературный жанр прозаического сочинения небольшого объема и свободной композиции. Выражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу и не претендует на исчерпывающую трактовку темы.

Критерии данного жанра:

1. Небольшой объем и конкретная тема
2. Личностный подход к раскрытию, субъективность
3. Свободная композиция: впечатления, воспоминания, ассоциации
4. Свободное использование лексического состава языка
5. Атмосфера доверия, беседа
6. «Я в мире» и «мир во мне»

Примерные темы эссе:

1. «Мои представления об идеальном психологе».
2. «Образ психолога в массовом сознании»
3. «Зачем мне знание психологии?»
4. «Как Вы пришли в психологию и чего ждете от обучения?»
5. «Мои психологические взгляды»

Критерии оценки

«Отлично» выставляется, если студент демонстрирует блестящую работу, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

«Хорошо» выставляется, если студент демонстрирует полное знание учебно-программного материала, тема эссе раскрыта полностью, прослеживается авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Студентом не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины. Грамотное оформление.

«Удовлетворительно» выставляется, если студент в целом тему эссе раскрыл; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

«Неудовлетворительно» выставляется, если студент тему слабо раскрыл на основе использования нескольких основных; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются существенные недостатки по оформлению.

Сообщение

Сообщение - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной исследовательской) темы.

Этапы подготовки сообщения:

1. Определение цели сообщения.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание сообщения.
3. Составление плана сообщения, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление сообщения.
7. Заучивание, запоминание текста сообщения, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с сообщения.
9. Обсуждение сообщения.
10. Оценивание сообщения.

Композиционное оформление сообщения – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции сообщения являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение.

Примерные темы сообщений:

1. Подготовить 1 сообщение по биографическим материалам о выдающихся отечественных психологах «Профессиональные и жизненные пути ученых-психологов».
2. Подготовить 1 сообщение по биографическим материалам о выдающихся зарубежных психологах «Профессиональные и жизненные пути ученых-психологов».

Критерии оценки:

«Отлично» выставляется, если студент демонстрирует блестящее сообщение, соблюдает требования к его оформлению, работа представлена в срок в полном объеме, студент проявил самостоятельность, творческий подход.

«Хорошо» выставляется, если студент демонстрирует полное знание материала, соблюдение требований к оформлению сообщения, наличие несущественных ошибок в тексте, работа представлена в срок в полном объеме, студент не всегда проявлял самостоятельность, творческий подход.

«Удовлетворительно» выставляется, если студент в целом соблюдает требования к оформлению сообщения, имеются существенные ошибки в тексте ответа. Сообщение представлено с опозданием, студент не проявлял самостоятельность, творческий подход.

«Неудовлетворительно» выставляется, если отсутствует сообщение, или наблюдается несоблюдение требований к его оформлению и содержанию, представленная работа не соответствует теме задания, полностью заимствованный материал.

Тестовые задания для оценки компетенций, установленных образовательной программой

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

1. Прочитайте текст вопроса, выберите правильный вариант ответа.

Стимулирование положительных проявлений личности в ходе воспитания с помощью высокой оценки называется

- 1) авансированием;
- 2) поощрением;
- 3) убеждением;
- 4) общественным мнением.

Ключ: 2

2. Прочитайте текст и установите соответствие между способом образования и его характеристикой. Каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

способ образования Характеристики методов

1 воспитание. А это специально организованное, целенаправленное взаимодействие педагогов и воспитанников, направленное на решение образовательных, воспитательных и развивающих задач

2 образование Б сознательные действия, направленные на формирование личности, нравственное развитие и передачу культурных ценностей.

3 обучение В целенаправленный процесс получения знаний и умений, которые помогают личности развиваться

4 педагогический процесс. Г это процесс приобретения нового понимания, знаний, моделей поведения, навыков, ценностей, установок и предпочтений.

Ключ: 1 Б, 2 В, 3 Г, 4 А

3. Внимательно прочитайте задание и установите последовательность структурных элементов, регулирующих совместную жизнь людей в обществе.

- 1) правила общежития;
- 2) основных смыслов и ценностей;
- 3) норм и способов деятельности.

Ключ: 3, 1, 2

4. Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Стремление к нравственному совершенству

Ключ: заключается соответствии результата целенаправленных усилий человека по изменению себя, его стремления тому образу совершенства, который содержится в нравственном идеале.

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

1. Прочитайте текст вопроса, выберите правильный вариант ответа.

Терпимость к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям называется

- 1) ригидность;
- 2) социализация;
- 3) установка;
- 4) толерантность

Ключ: 4

2. Прочитайте текст и установите соответствие между фазами и формами учебного сотрудничества. Каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

фазы учебного сотрудничества формы учебного сотрудничества

1 первая фаза — приобщение к деятельности

А разделенные между учителем и учащимися действия, имитируемые действия учащихся, подражательные действия учащихся

2 вторая фаза — согласование деятельности учащихся с учителем Б саморегулируемые действия учащихся, самоорганизуемые действия учащихся,

самопобуждаемые действия учащихся

Ключ: 1 Б, 2 А

3. Внимательно прочитайте задание и установите последовательность структурных элементов путей преодоления сложностей взаимодействия в рамках модели «Педагог-дети»

- 1) установление комфортных отношений сотрудничества с коллегами, взаимопомощь;
- 2) формирование мотивации к повышению профессиональной квалификации и использованию ИКТ через моральное и материальное поощрение творчески работающих педагогов;
- 3) создание условий для развития креативности в выполнении функциональных обязанностей;
- 4) участие в профессиональных конкурсах, экспериментальной деятельности

Ключ: 3 2 4 1

4. Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Обязанности родителей по воспитанию и образованию детей, закрепленные в статье 44 действующего Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»:

Ключ: заботиться о здоровье, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии своих детей. Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Эссе

1. «Мои представления об идеальном психологе».
2. «Образ психолога в массовом сознании»
3. «Зачем мне знание психологии?»
4. «Как Вы пришли в психологию и чего ждете от обучения?»
5. «Мои психологические взгляды»

Критерии оценки эссе

- оценка «отлично» – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

- оценка «хорошо» – Тема эссе раскрыта полностью, прослеживается авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины. Грамотное оформление.

- оценка «удовлетворительно» – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

- оценка «неудовлетворительно» – тема слабо раскрывается на основе использования не-скольких основных; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты присутствуют

Имеются существенные недостатки по оформлению.

Темы сообщений

1. Подготовить 1 сообщение по биографическим материалам о выдающихся отечественных психологах «Профессиональные и жизненные пути ученых-психологов».
2. Подготовить 1 сообщение по биографическим материалам о выдающихся зарубежных психологах «Профессиональные и жизненные пути ученых-психологов».

Критерии оценки:

«Отлично» выставляется, если студент демонстрирует блестящее сообщение, соблюдает требования к его оформлению, работа представлена в срок в полном объеме, студент проявил самостоятельность, творческий подход.

«Хорошо» выставляется, если студент демонстрирует полное знание материала, соблюдение требований к оформлению сообщения, наличие несущественных ошибок в тексте, работа представлена в срок в полном объеме, студент не всегда проявлял самостоятельность, творческий подход.

«Удовлетворительно» выставляется, если студент в целом соблюдает требования к оформлению сообщения, имеются существенные ошибки в тексте ответа. Сообщение представлено с опозданием, студент не проявлял самостоятельность, творческий подход.

«Неудовлетворительно» выставляется, если отсутствует сообщение, или наблюдается несоблюдение требований к его оформлению и содержанию, представленная работа не соответствует теме задания, полностью заимствованный материал.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Психология как наука.
2. Отличие житейской и научной психологии.
3. Актуальность практической психологии.
4. Направления реализации психологической практики.
5. Сферы деятельности практического психолога.
6. Профессиональная компетентность психолога.
7. Культура психолога.
8. Функции практического психолога.
9. Основные виды деятельности психолога
10. Виды практической помощи.
11. Принципы работы психологической службы.
12. Этический кодекс психолога.
13. Психограмма психолога.
14. Правила работы психолога.
15. Развитие профессионального самосознания психолога
16. Основные качества квалифицированного психолога
17. Мотивация профессиональной деятельности
18. Профессиональная самооценка психолога
19. Ответственность психолога
20. Стадии профессионального развития психолога
21. Психолог как специалист и психолог как личность
22. Специальные знания и авторитет психолога
23. Личностный рост психолога как условие признания его профессионализма

Критерии итоговой оценки по дисциплине (зачет)

Результаты зачета:

- "Зачтено", повышенный уровень: осуществляет поиск и подбор необходимых нормативно-правовых актов в сфере образования для профессиональной деятельности, умеет применять необходимые нормативно-правовые акты в сфере образования, владеет навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики, владеет навыками профессиональной деятельности опираясь на нормы профессиональной этики.

- "Зачтено", пороговый уровень: осуществляет поиск и подбор необходимых нормативно-правовых актов в сфере образования для профессиональной деятельности, умеет применять необходимые нормативно-правовые акты в сфере образования, владеет навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики, владеет навыками профессиональной деятельности опираясь на нормы профессиональной этики.

- "Не зачтено", уровень не сформирован: осуществляет с трудом поиск и подбор необходимых нормативно-правовых актов в сфере образования для профессиональной деятельности, не умеет применять необходимые нормативно-правовые акты в сфере образования, навыки осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики не соответствуют необходимому уровню, в профессиональной деятельности не опирается на нормы профессиональной этики.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Вишняков И. А.	Введение в профессиональную деятельность педагога-психолога: учебное пособие по дисциплине «Введение в психолого- педагогическую деятельность»	Омск: Издательство ОмГПУ, 2017	https://www.iprbookshop.ru/105280.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Андрienko E.B.	Педагогический профессионализм: монография	Новосибирск: НГПУ, 2011	https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/499/read.php

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.2	MS Office
6.3.1.3	MS Windows
6.3.1.4	Яндекс.Браузер
6.3.1.5	NVDA
6.3.1.6	LibreOffice
6.3.1.7	РЕД ОС

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Межвузовская электронная библиотека
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»
6.3.2.3	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.4	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	эссе	
	проблемная лекция	
	сообщение	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
301 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, компьютер, ученическая доска, презентационная трибуна, подключение к интернету, микрофон, усилительные колонки
323 А1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, ноутбук, проектор

211 A1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор SMART V25, ноутбук, кресло-мешок Алова, музыкальный центр Samsung MX-F730DB, Пузырьковая колонна «Стандарт в-1500мм,д – 100 мм. Подсветка мультикolor», Телевизор LG 32LB628U=(3D), Чемодан психолога. Диагностический комплект «Сеаго», ящик-песочница (набор для экспериментирования с песком), настольные психологические игры, набор метафорических ассоциативных карт
212 A1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры
210 A1	Лаборатория социальной работы. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор SMART V30

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по работе на лекции

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у магистрантов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы.

Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и вырабатывать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах. Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным магистрантам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.

2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.

3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.

Домашнее задание (к каждому семинару).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.

2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме.

Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать, отработать материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Сообщение - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной (исследовательской) темы.

Этапы подготовки сообщения:

1. Определение цели сообщения.

2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание сообщения.

3. Составление плана сообщения, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.

4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.

5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.

6. Композиционное оформление сообщения.

7. Заучивание, запоминание текста сообщения, подготовки тезисов выступления.

8. Выступление с сообщения.

9. Обсуждение сообщения.

10. Оценивание сообщения.

Композиционное оформление сообщения – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции сообщения являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение.

Выступление состоит из следующих частей: Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название сообщения;

- сообщение основной идеи;

- современную оценку предмета изложения;

- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;

- интересную для слушателей форму изложения;

- акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме. При соблюдении этих правил у вас должно получиться интересное сообщение.

Критерии оценки:

«Отлично» выставляется, если студент демонстрирует блестящее сообщение, соблюдает требования к его оформлению, работа представлена в срок в полном объеме, студент проявил самостоятельность, творческий подход.

«Хорошо» выставляется, если студент демонстрирует полное знание материала, соблюдение требований к оформлению сообщения, наличие несущественных ошибок в тексте, работа представлена в срок в полном объеме, студент не всегда проявлял самостоятельность, творческий подход.

«Удовлетворительно» выставляется, если студент в целом соблюдает требования к оформлению сообщения, имеются существенные ошибки в тексте ответа. Сообщение представлено с опозданием, студент не проявлял самостоятельность, творческий подход.

«Неудовлетворительно» выставляется, если отсутствует сообщение, или наблюдается несоблюдение требований к его оформлению и содержанию, представленная работа не соответствует теме задания, полностью заимствованный материал.

Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это один из видов сочинения, в ходе которого автор излагает осмысление какой-либо проблемы и события своими словами. Но прежде чем браться за написание такого сочинения, ученику важно ознакомиться с правилами оформления эссе. Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

К структурным элементам эссе относятся:

- титульный лист;
- текст эссе;
- список литературы.

Особенности эссе:

- наличие конкретной темы или вопроса;
- личностный характер восприятия проблемы и её осмысления;
- небольшой объём;
- свободная композиция;
- непринуждённость повествования;
- внутреннее смысловое единство;
- афористичность, эмоциональность речи.

Разновидности эссе:

-Эссе-описание

В таком эссе мы описываем какой-либо объект. Это может быть цветок, какой-либо товар, человек или животное, работа художника или фильм – словом, все, что угодно. В описании важно не просто передать основные характеристики объекта – внешний вид, запах, фактуру, а отразить свои ощущения. В эссе-описании нет места критике и анализу, но субъективность все же присутствует – в самих признаках, на которые вы обратили внимание, в формулировке, в эмоциональной окраске.

В подтип можно вынести описание процесса. В чем-то оно сопряжено с повествованием: вы описываете какие-либо действия в хронологическом порядке, но в тексте нет места конфликту.

-Эссе-повествование

Действие, действие и только действие! Повествование – это изложение событий в хронологическом порядке от первого или третьего лица. Это может быть и краткая биография, и рассказ о каком-то важном событии. Основные составляющие такого эссе – завязка, кульминация и развязка. Соответственно, должен быть и конфликт.

-Эссе-определение

Эссе-определение преследует одну цель – раскрыть то или иное понятие. Для этого можно использовать элементы повествования, описания, иллюстрации, аналитики.

-Эссе-классификация

Текст, который вы читаете, с натяжкой можно назвать эссе-классификацией. Мы берем понятие, вычленим какой-либо принцип, создаем классификацию. Таким образом мы рассматриваем тему глубже.

-Эссе-сравнение

В классификации вы расчлняете понятие. В сравнении – берете другое, смежное понятие, проводите параллели, ищите сходства и различия.

-Эссе-иллюстрация

Здесь все просто: ваша цель – доказать какое-либо утверждение. Для этого вы подбираете и приводите примеры. Важно, чтобы эти примеры действительно доказывали ваши слова.

-Эссе-аргументация

Если в иллюстрации вы приводите примеры, то в эссе-аргументации – факты, которые подтверждают ваше утверждение. Важно выстроить эти факты логично. В отличие от иллюстрации, здесь автор наирает на рациональное звено, а не на эмоции.

-Причинный анализ

Причина → следствие. На этом может быть построено ваше эссе. Вы уже не просто приводите факты, а анализируете и выстраиваете их в логическую цепь.

Требования, предъявляемые к эссе:

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения,

мировоззренческие идеи.

7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Структура эссе:

1. Введение — определение основного вопроса эссе, актуальность. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своей творческой работы. При написании актуальности могут помочь ответы на следующие вопросы:

«Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?»,

«Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?»,

«Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. Основная часть — ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

3. Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

Тезис — это сужение, которое надо доказать.

Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Клише, которые можно использовать при написании эссе:

1. Введение.

Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...

Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...

Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...

Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

2. Основная часть.

Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,...

Рассмотрим несколько подходов... Например, ...

Проиллюстрируем это положение следующим примером...

С одной стороны, ... С другой стороны, ...

3. Заключение.

Подведем общий итог рассуждениям.

К какому же выводу мы пришли...

Таким образом,...

Итак, ..

Приветствуется использование:

- зрения, мнение, логику рассуждения, эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе. Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей.

- Риторические вопросы.

- Непринужденность изложения.

Памятка при написании эссе:

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- изучите теоретический материал;

- уясните особенности заявленной темы эссе;

- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;

- выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;

- определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;

- составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

- напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;

- проанализируйте содержание написанного;

- проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;

- внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе:

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.

2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:

- она интересна вам;

- вы понимаете смысл этого высказывания;

- по данной теме вам есть что сказать (вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

3. Определите смысл высказывания (проблему).

4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания:

- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;

- распределите подобранные аргументы в последовательности;

- придумайте вступление к рассуждению;
- изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили.

5. Сформулируйте общий вывод работы.

Требования к оформлению:

1. Титульный лист.

2. Текст эссе.

3. Формат листов-А4. Шрифт- Times New Roman, размер-14, расстояние между строк- интерлиньяж полуторный, абзацный отступ- 1,25см., поля-30мм(слева), 20мм (снизу),20мм (сверху), 20мм (справа). Страницы нумеруются снизу по центру.

Титульный лист считается, но не нумеруется.

Критерии оценки эссе

- оценка «отлично» – блестящая работа, которая отвечает всем предъявляемым требованиям, а также отличается научной новизной и является вкладом в развитие правовой науки. Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества нормативных правовых актов на основе рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в Программе соответствующей учебной дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.

- оценка «хорошо» – Тема эссе раскрыта полностью, прослеживается авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Студентами не использована литература, помимо той, которая предложена в Программе учебной дисциплины. Грамотное оформление.

- оценка «удовлетворительно» – в целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованы; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые нормативные правовые акты; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.

- оценка «неудовлетворительно» – тема слабо раскрывается на основе использования не-скольких основных; слабо отражена собственная позиция, выводы имеются, но они не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и анализа правовых норм, хотя ссылки на нормативные правовые акты встречаются. Имеются существенные недостатки по оформлению.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Задания в тестовой форме – это система заданий специфической формы, определённого содержания, возрастающей трудности, позволяющая объективно оценить структуру и качественно измерить уровень теоретической подготовленности студентов.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и невыбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективные алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.

Критерии оценки:

- «отлично», 5 выставляется в случае, если студент выполнил 84-100 % заданий;
- «хорошо», 4 – если студент выполнил 66-83 % заданий;
- «удовлетворительно», 3 – если студент выполнил 50-65 % заданий;
- «неудовлетворительно», 2 – менее 50 % заданий

Методические рекомендации по подготовке к зачету

Зачет – это форма проверки знаний и навыков студентов. Цель зачета – проверить теоретические знания студентов, оценить степень полученных навыков и умений. Тем самым зачеты содействуют решению главной задачи высшего образования – подготовке квалифицированных специалистов.

Зачет, как и всякая иная форма учебного процесса, имеет свои нюансы, тонкости, аспекты, которые студенту необходимо знать и учитывать. Преподаватель на зачете проверяет не столько уровень запоминания учебного материала, сколько то, как студент понимает те или иные вопросы, как умеет мыслить, аргументировать, отстаивать определенную позицию, объяснять заученную дефиницию. Таким образом, необходимо разумно сочетать запоминание и понимание, простое воспроизводство учебной информации и работу мысли.

Для того, чтобы быть уверенным на зачете, необходимо ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы подготовить заранее и тезисно записать. Запись включает дополнительные ресурсы памяти.

На зачете преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Отвечая на конкретный вопрос, необходимо исходить из принципа плюрализма, согласно которому допускается многообразие концепций, суждений и мнений. Это означает, что студент вправе выбирать по дискуссионной проблеме любую точку зрения (не обязательно совпадающую с точкой зрения преподавателя), но с условием ее достаточной аргументации.

Основные критерии оценки ответа:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);
- 2) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 3) новизна учебной информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- 4) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 5) логика и аргументированность изложения;
- 6) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 7) культура речи.

Критерии оценки:

«Зачтено» ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме. Устанавливает содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры, обнаруживает последовательность анализа. Выводы правильны. Речь грамотна, используется профессиональная лексика. Демонстрирует знание специальной литературы и дополнительных источников информации.

«Незачтено» ставится, если ответ недостаточно логически выстроен, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры отсутствуют.